

వ్యవస్థాపకులు : డాక్టర్ కేశవరావు నాగేశ్వరరావు పంతులు

పాదరూపము మంగళవారం 6-9-88 సంచిక: 75 సంచిక: 158 పుటలు: 8 వెల: రూ. 1.00

పరువు నష్టం బిల్లు ప్రతిపాదన వాయిదా వాయిదాకాదు, విరమించాలి: రాజ్యసభలో ప్రతిపక్షాలవాకౌట్

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: వివాదాస్పదమైన పరువు నష్టం బిల్లును యా సభాపక్షాలలో ప్రతిపక్షాల రాజ్యసభలో రిజర్వేషన్లు చేసి ప్రతిపక్షాల ప్రతిపక్షాల వారసత్వం వాయిదా వాయిదాకాదు, విరమించాలి: రాజ్యసభలో ప్రతిపక్షాలవాకౌట్.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: రాజ్యసభలో పరువు నష్టం బిల్లును ప్రతిపక్షాల వారు రిజర్వేషన్లు చేసి ప్రతిపక్షాల వారి వారసత్వం వాయిదా వాయిదాకాదు, విరమించాలి: రాజ్యసభలో ప్రతిపక్షాలవాకౌట్.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: రాజ్యసభలో పరువు నష్టం బిల్లును ప్రతిపక్షాల వారు రిజర్వేషన్లు చేసి ప్రతిపక్షాల వారి వారసత్వం వాయిదా వాయిదాకాదు, విరమించాలి: రాజ్యసభలో ప్రతిపక్షాలవాకౌట్.

89-90 మార్కెట్ సీజన్కు మద్దతు ధరల ప్రకటన

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: 1989-90 మార్కెట్ సీజన్కు మద్దతు ధరల ప్రకటన.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: 1989-90 మార్కెట్ సీజన్కు మద్దతు ధరల ప్రకటన.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: 1989-90 మార్కెట్ సీజన్కు మద్దతు ధరల ప్రకటన.

సంజయ్ సింగ్ కు బెయిలు తిరస్కరి

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: సంజయ్ సింగ్ కు బెయిలు తిరస్కరి.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: సంజయ్ సింగ్ కు బెయిలు తిరస్కరి.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: సంజయ్ సింగ్ కు బెయిలు తిరస్కరి.

ఎన్.టి.ఆర్.పై విచారణలో జాప్యం రాష్ట్రానికే మరింత చేటు

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: ఎన్.టి.ఆర్.పై విచారణలో జాప్యం రాష్ట్రానికే మరింత చేటు.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: ఎన్.టి.ఆర్.పై విచారణలో జాప్యం రాష్ట్రానికే మరింత చేటు.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: ఎన్.టి.ఆర్.పై విచారణలో జాప్యం రాష్ట్రానికే మరింత చేటు.

ప్రవేశ పన్ను నిష్కరించే వరకూ ఆందోళన

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: ప్రవేశ పన్ను నిష్కరించే వరకూ ఆందోళన.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: ప్రవేశ పన్ను నిష్కరించే వరకూ ఆందోళన.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: ప్రవేశ పన్ను నిష్కరించే వరకూ ఆందోళన.

నిత్యం పాఠశాల పాఠశాల

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: నిత్యం పాఠశాల పాఠశాల.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: నిత్యం పాఠశాల పాఠశాల.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: నిత్యం పాఠశాల పాఠశాల.

శ్రీమతిగాంధీ హంతకునిపై రివ్యూ పిటిషన్

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: శ్రీమతిగాంధీ హంతకునిపై రివ్యూ పిటిషన్.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: శ్రీమతిగాంధీ హంతకునిపై రివ్యూ పిటిషన్.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: శ్రీమతిగాంధీ హంతకునిపై రివ్యూ పిటిషన్.



జనాభా అంచనాలను ఆంధ్ర యాత్ర పంథా ప్రాధాన్యత ప్రకటించడానికి కమిటీ సభ్యులు, డి.వి.ఎస్. రెడ్డి, శ్రీమతి ఎస్. కృపా (కర్నూలు) తదితరులు ఆంధ్ర యాత్ర ప్రాధాన్యత ప్రకటించడానికి కమిటీ సభ్యులు, డి.వి.ఎస్. రెడ్డి, శ్రీమతి ఎస్. కృపా (కర్నూలు) తదితరులు.

నిత్యం పాఠశాల

డాక్టర్ నాగేశ్వరరావు

డాక్టర్ నాగేశ్వరరావు

డాక్టర్ నాగేశ్వరరావు

విద్యార్థుల జ్ఞాననేత్రం తెరిపించాలి: ఎన్టీఆర్

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: విద్యార్థుల జ్ఞాననేత్రం తెరిపించాలి: ఎన్టీఆర్.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: విద్యార్థుల జ్ఞాననేత్రం తెరిపించాలి: ఎన్టీఆర్.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: విద్యార్థుల జ్ఞాననేత్రం తెరిపించాలి: ఎన్టీఆర్.

ఆదర్శమూర్తి రాధాకృష్ణన్

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: ఆదర్శమూర్తి రాధాకృష్ణన్.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: ఆదర్శమూర్తి రాధాకృష్ణన్.

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 5: ఆదర్శమూర్తి రాధాకృష్ణన్.


గమనిక

గమనిక

గమనిక

గమనిక

సినీమా వార్తలు



 గం" శతదినోత్సవంలో
 కె. రాఘవేంద్రరావు
చదరంగం"
కోత్సవం
 విడి ఉన్నాయి. అయితే ఆ పేడి
 ఉండటిన ప్రసంగాలు మాత్రం
 నిర్ణయించిన సమయం మారిన ప్ర
 నిర్ణయించాలో ఉన్నాగా ప్లేట్స్ బ
 కరణ కార్యక్రమం మాత్రం నిం
 అనిగింది. ఈ కార్యక్రమంలో కో

[illegible][illegible]

అధికారవాదంగా భారతదేశమంతా
కావాలనింది (పుట 203) అంటాడు
కానీ, తండ్రిని (14 వ కాలా)
సాక్షాత్తుకొని ప్రతరం లేక నా ది
వసనవలసి. "ప్రిన్స్" (పరి) దేశ్యంలో
లేదని పరోక్షంగానే యూరప్లో
అంటే వుంది. వేదమంతా "ఆలో
కరణ"గా మారిపోయి మిగతా
అంతా ఆలోకావ్యం (సె 144). కవుల
నామాలవలె పుస్తకమే మూలం.
సంపదం అర్థమవుతుంది కానీ,
నిల నిల రమ్యమవుతుంది, "ఆలో
కరణ" అనేందుకు "ఓ" అని గ్రంథం నిండా
వాడటం దాగలేదు.

గ్రంథం ఆలోచనానైరతం
అనిగ్రంథిస్తున్నాడు మూలాలు దాగ
లేదనిపించి, నిర్వచనముల అంతరికరంగా
వివరించుచు, పాఠ్యవ్యాసానికి కాని
అధికారవాదముగానూ, భవ్యవాదాన్నించే
అది.

నరేకాయు తెరుములరావు
చి. రంగస్వామి
మొ. చ. 3.00 డి
ప్రతులు: డి. రంగస్వామి,
5. 11-11/4, విద్యా
వ్యాపార కలెగరేషన్, 506009,
రంగస్వామిగారు గవర్నమెంట్ కాలేజి
సాంకేతిక శాస్త్రాలలో ఉన్న చేపట్టురాజు.
అంతా సేకరించిన రంగస్వామిగారు వచన
అధికారవాదాని. ఇప్పుడు సంపదం
అనిగ్రంథి కావడం వలన, కవిత్వం వలన
సంపదం మూలంలో చూపున్న నైరత
అధికారవాదం రంగస్వామిగారు వచన
అధికారవాదాని. ఇప్పుడు సంపదం

ఇప్పుడున్న స్థితిలోని మంచి నైరత
ప్రమాదాలవలన వాడు కవిత్వం
నిలుస్తుంది.
సంపదంలో మనుష్యుల్లో ఒక ర
వాడు ఎల్లాఉంటా? ఏదీ ఉన్నట్టే
కెప్పి కలిపటం
కలిపినదానిని కాక
అకాంత...అకాంత
అకారకంగా? విస్తారాలలో
స్వాధ్యక్ష నెందుటలకు
మారకాలనే
మూలంలో, "నెనున్న
దలనసాచి అనిగ్రం
కలిగివుంది వింపిస్తా
నవ్వకాయువు. నివారకమై
నవ్వకపోయి నవ్వకపోయి
రంగస్వామిగారు ఆయనమంచి
వచన కవిత్వ రచనలో ఇంతా
కలిపి అనిగ్రంథి అనిగ్రంథి
చేస్తే ఉత్తమ కవిత్వం రాయగల
నన్నుకం.

పి. ఎల్. కాంతారావు
“సంపదానినాటి”
మూలం: రావూరి సాంకేతికశాస్త్రాల
అనువాదం: గుడ్డి వింగయ్య
విశాఖపట్నం, వచ్చినింగివారి
హైదరాబాద్, వచన/ప్రచురణ
క్రీస్తు వ్యాసం 490 వ సం
దానికి సంబంధించిన ఆ సమకాలీ
నికా హిందూ గ్రంథం పోయినట్లు
కన్నాడు. అలాంటి మానవుడు, అ
మానవం దాని తిరుమిలు, అ
వచనం దాని వలెనే ఉన్నాడు

పల్ అధికారులపై

[illegible]

అనుబంధ వివరములు నమోదుమున్నచో, దర్శాన్ని రజిస్ట్రేషన్ చేయవలసినది. ఏదో ఒకటి ఎన్నటికప్పుడు తీసుకుంటారు. భర్తం కోసం, దర్శా కార్యం కోసం లేదా దర్శాకాననంగా విరిచిన ఒకటి.

మర్యాద, నిర్మాణం: కర్మాచరికంపై స్వ. కర్మాచరికం లేదా నది జీవితంలో మరొక మహిళకు దీనిని నిర్మించుటకు అనుమతి, పోషించు.

..బి. ఎ. రాజు

జ్యోతిష్య క ప్రవీణత్వ సలహా సమాధానాలకు
(సశ్చ) పంపువారు జతపరచవలసిన టూషన్

..... క త్రివిధములు

అనన శీట పునరుద్ధరించు
 అనన ప్రదేశం
 అనన కాం

దశా శీటం సం. నె రో.

<div style="border: 1px solid black; width: 80%; margin: auto; padding: 10px;"> <p>రా</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; width: 80%; margin: auto; padding: 10px;"> <p>అం</p> </div>
--	--

ప్రశ్న :

.....

.....

.....

పేరు.....

తీరు.....

ಪ್ರಶ್ನೆ :

ವಿಷಯ.....

నామమాత్రం లెక్కన కొట్టబడిన దొంగల దొంగల దొంగల

నామమాత్రం లెక్కన కొట్టబడిన దొంగల దొంగల దొంగల దొంగల దొంగల

“రెడ్డుమీద గీతలులేక తలరాతలు మారుతున్నాయి”

హైదరాబాద్, సెప్టెంబర్ 5 : పీఠికాధికారి అయిన నామమాత్రం లెక్కన కొట్టబడిన దొంగల దొంగల దొంగల దొంగల దొంగల

చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

హైదరాబాద్, సెప్టెంబర్ 5 : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

జంట నగరాలలో సినిమాలలో

జంట నగరాలలో సినిమాలలో



చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

జంట నగరాలలో సినిమాలలో

జంట నగరాలలో సినిమాలలో



చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

జంట నగరాలలో సినిమాలలో

జంట నగరాలలో సినిమాలలో



చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

చిలుకానగర్ : వయోజనవిద్యా విభాగం దత్త

జంట నగరాలలో సినిమాలలో

జంట నగరాలలో సినిమాలలో

తెలుగు సంతక మెరుగింది!

శ్రీమద్భాగవతం

ప్రత్యేక వ్యాసాలు :

- * శ్రీమద్భాగవతం మొదటి పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం రెండవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం మూడవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం నాల్గవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఐదవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఆరవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఏడవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఎనిమిదవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం పదవ పాదం

కథలు :

- * శ్రీమద్భాగవతం మొదటి పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం రెండవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం మూడవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం నాల్గవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఐదవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఆరవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఏడవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఎనిమిదవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం పదవ పాదం

శీర్షికలు :

- * శ్రీమద్భాగవతం మొదటి పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం రెండవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం మూడవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం నాల్గవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఐదవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఆరవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఏడవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం ఎనిమిదవ పాదం
- * శ్రీమద్భాగవతం పదవ పాదం



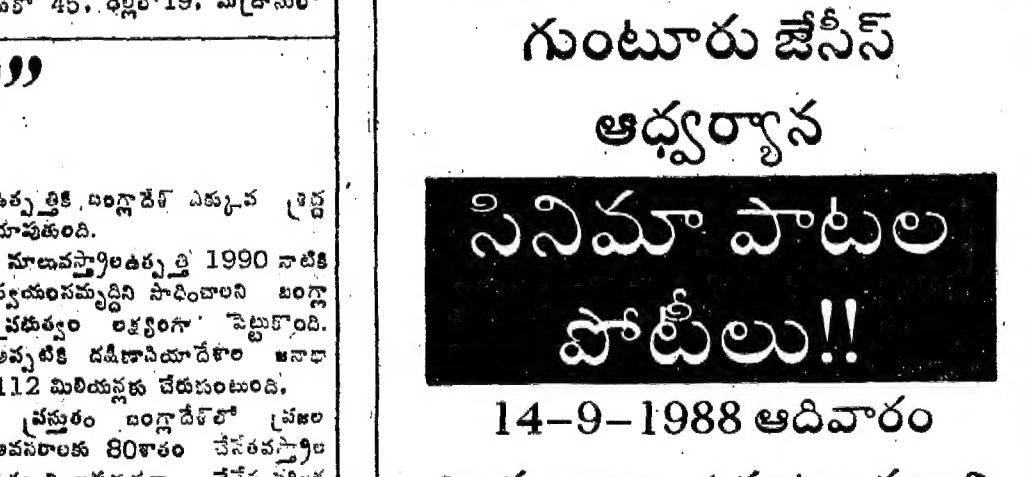
കർമ്മശാസ്ത്രം

[illegible]

100-443887-1000

భారతీయ బాంకులకు విదేశీ
బాంకుల పోటీ పెరిగే సూచన

బాంకుల పోటీ పెరిగే సూచన
 10 తాతా కార్పొరేషన్ యొక్క యొక్క విదేశీ వాణిజ్యం, అంతర్జాతీయ బాంకులకు యా విదేశీ బాంకుల పెట్టుబడి వ్యవస్థలను యా సాగి ప్రాధికారంగానికి కూడా సహజమైనది ఉన్నాయి. ఆ విధంగా మనదానికిగ వ్యవస్థ అంతర్జాతీయం అ సహజమైనది.
 విదేశీ బాంకుల యొక్క క్రాపియన్లకుగానీ యాదాగి అవ్వని నిర్వహించి వీటి లేదు. ఈ రోజుల్లో 13వం వద్ద మనదా చేయవచ్చు, యాదాగి కూడా చాలా అవకాశం. 3వం అవ్వని వంటివన్నాయి, రీమిట్టం యా విదేశీ బాంకులను కూడా వచ్చున యాదాగి అంతర్జాతీయ నూరిందింది. అయినా చివరకు అవకాశం అది ప్రాధాన్యం వచ్చునననా. చివరకు బాంకులలోని కూడా పెట్టుబడి సమకూర్చుతాయి.
 ఎగుమతులకు పెట్టవచ్చున యాదాగి బాంకుల పెట్టుబడివైతూ. ఆ గురిలో అవ్వని కూడా అంతర్జాతీయ వాణిజ్యం పెరగడానికి వీటి ప్రవృత్తి మారడం రావానికి అవ్వని అవుతున్నాయి. విదేశీ బాంకుల కంపెనీల యొక్క దారికి కంపెనీల పెట్ట వచ్చు విదేశీ కంపెనీలో అవుతు కంపెనీలు.
ఆకుపచ్చకాటలైలై వియ్యం
 హైదరాబాద్, పెన్సిల్వేనియా: సంవత్సరాలలో అత్యవసరకాటలైలై పెన్సిల్వేనియాలోని ప్రతి వ్యక్తి కిరీటం వియ్యం అవుతున 25కి పైకి మించకుండా యచ్చే వియ్యం అవుతున వీటి కిరీటం అధికారి కిరీటం



సాయంకాలం 4 గంటల నుంచి

1983లో ఇంస్టిట్యూట్‌లోని
 బిజినెస్‌లో ఈ అంశాల పరిష్కారం
 స్థలం- గుంటూరు ఫ్యాన్సీ కళ్యాణ
 మంటపం (గుంట, గౌండ్)

ఎంప్రీలు పంపడానికి గడువు
11-9-1988

మీ పేరు, చూరు, జిల్లా, మీరు వాడలయినను పాట పేరు.
సినీమా పేరు తెల్ల కళితం మీద పూర్తి ఎంప్రీలును—
—ఎ. సి. ఆర్. రెడ్డి ఆధ్వర్యము గుంటూరు జెస్సీ, హోటల్
విజయ స్టూన్స్ ఇంటర్నేషనల్ కలెక్టర్స్ రోడ్ గుంటూరు వారికి
పంపాలి.

* పురుషుల విభాగంలో ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ
జహనుతులు.

* మహిళల విభాగంలో ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ
జహనుతులు ఉంటాయి.

గమనిక:- పురుషులు పురుషులు పాడిన పాటలే
వాదాలి! మహిళలు పాడిన పాటలనే మహిళలు వాదాలి!
* వార్తానువారు తమ ఖర్చులను తామే భరించాలి!

నవ చలన చిత్ర వార పత్రిక
సినిమా రంజని
గుంటూరు జేసీన్
ఆధ్వర్యన
సినిమా పాటల
పోటీలు!!
14-9-1988 ఆదివారం
సాయంకాలం 4 గంటల నుంచి
స్థలం- గుంటూరు ఫ్యాన్సీ కళ్యాణ
మంటపం (గుంట గ్రౌండ్)
ఎంట్రీలు వంపదానిక్ గడువు
11-9-1988
మీ పేరు, ఊరు, జిల్లా, మీరు వాడదలచుకున్న పాట పేరు,
సినిమా పేరు తెల్పి క్లాకం మీద వ్రాసి ఎంట్రీలను -
-ఎ. సి. ఆర్. రెడ్డి ఆధ్వర్యము గుంటూరు జేసీన్, హోటల్
విజయ భీష్మ కంటర్వేషన్ కలెక్టర్ కి రోడ్ గుంటూరు వారికి
వంపాలి.
* పురుషుల విభాగంలో ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ
జనుమతులు.
* మహిళల విభాగంలో ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ
జనుమతులు ఉంటాయి.
గమనిక:- పురుషులు పురుషులు పాడిన పాటలే
పాదాలి! మహిళలు పాడిన పాటలనే మహిళలు పాదాలి!
* పాల్గొనువారు తమ ఖర్చులను తామే భరించాలి!

'పాణసే హితులు'లో రెండు పాతలలో రాధ, లక్ష్మీపియ, కృష్ణరాజు